

## 「早春賦」定期テスト対策練習問題

年	組	番	名前
---	---	---	----

問1 「早春賦」の作詞者の名前を答えなさい。

問2 「早春賦」の作曲者の名前を答えなさい。

問3 「早春賦」の拍子は、何分の何拍子が答えなさい。

問4 「早春賦」は何形式の曲か答えなさい。

問5 「早春賦」は何調の曲か答えなさい。

問6 「早春賦」の曲の調では、どの音に必ず $\flat$ がつくか。  
和音名（ハ・ニ・ホ…など）で答えなさい。

問7 「早春賦」について説明している次の文の中から、正しいものを全て選び○で囲みなさい。

ア：早春賦は、1913年に発表された曲である。

イ：早春賦で表現されている風景のモデルになったのは、尾瀬ヶ原である。

ウ：早春賦の作曲者の息子は、「夏の思い出」を作曲した。

エ：早春賦の速度は、 $\text{♩} = 116$ である。



問8 次の「早春賦」の歌詞のうち（ア）～（シ）に当てはまる言葉を答えなさい。

1 春は名のみ （ア） 谷の（イ）歌は（ウ）  
（エ）あらずと （オ）立てず ※くりかえし

2 氷解け去り（カ）角ぐむ さては（キ）と 思う（ク）  
今日もきのうも （ケ） ※くりかえし

3 春と聞かねば （コ）ありしを 聞けば （サ） 胸の思いを  
いかにせよとの （シ） ※くりかえし

【ア】

【イ】

【ウ】

【エ】

【オ】

【カ】

【キ】

【ク】

【ケ】

【コ】

【サ】

【シ】

問9 「時にあらず」の意味を答えなさい。

問10 「角ぐむ」の意味を答えなさい。

問11 「さては時ぞと」の意味を答えなさい。

問12 「思うあやにく」の意味を答えなさい。



問 | 3 「知らでありしを」の意味を答えなさい。

問 | 4 「急かるる」の意味を答えなさい。

問 | 5 「早春賦」で使われている次の音楽記号について、それぞれの読み方と、意味を答えなさい、

ア： <i>mf</i>	【読み方】	【意味】
イ： <i>pp</i>	【読み方】	【意味】
ウ： <i>rit.</i>	【読み方】	【意味】



## 「早春賦」定期テスト対策練習問題（解答）

問1 吉丸一昌

問2 中田章

問3 8分の6拍子

問4 二部形式

問5 変ホ長調

問6 ロ・ホ・イ

【解説】早春賦は、変ホ長調の曲。変ホ長調では、シ・ミ・ラ（ロ・ホ・イ）の3音に♭がつく。

問7 ア・ウ

【解説】

イについて・・・早春賦の風景のモデルとなったのは、長野県の安曇野。

ウについて・・・早春賦の作曲者である中田章の息子は中田喜直で、

「夏の思い出」を作曲したため正しい。

エについて・・・早春賦の速度は♩ = 116のため、誤り。



- 問8
- |               |            |
|---------------|------------|
| 【ア】風の寒さや      | 【イ】鶯（うぐいす） |
| 【ウ】思えど        | 【エ】時に      |
| 【オ】声も         | 【カ】葦（あし）は  |
| 【キ】時ぞ         | 【ク】あやにく    |
| 【ケ】雪の空        | 【コ】知らで     |
| 【サ】急かるる（せかるる） | 【シ】この頃か    |

問9 まだその時ではない

問10 芽が出始める

問11 今がその時だと

【補足】「さては時ぞと」自体の意味は、「今がその時だと」だが、歌詞全体で考えると、「今はもう春だ」という意味ともとれるので、そのように答えても丸になることがある。

しかし、先生の考え方にもよってしまうことがあるので、「今がその時だと」と答えた方が安心。

問12 思ったがあいにく（「思ったのにあいにく」でも可）

問13 知らないでいたものを

問14 急かされる

- 問15
- ア・【読み方】メツゾフォルテ（メツツォフォルテ・メゾフォルテ）  
【意味】少し強く
  - イ・【読み方】ピアニッシモ【意味】とても弱く
  - ウ・【読み方】リタルダンド【意味】だんだん遅く

