

# 奈良時代とはどんな時代かわかりやすく解説 (後編)

奈良時代の前半では、天皇中心の国を作るために都が作られたね。

そのために農民の人々は色々な負担をおうことになって苦しい生活をしていた。

奈良時代後半では、聖武天皇(しょうむてんのう)が大仏を作ったのは有名 だね。

聖武天皇は、724年に天皇になった人物だよ。

でも聖武天皇がなぜ大仏を作ることになったのか?なぜ作ることができたのか。

聖武天皇が大仏を作ることになるまでの流れと、そして平安時代へとどう繋 つながっていくのかを解説するよ!

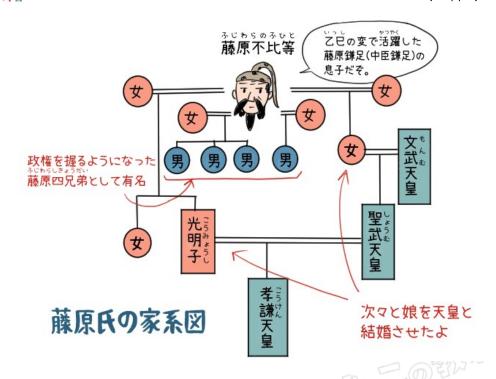
#### 藤原氏がどんどん出世する

大化の改新で大活躍した中臣鎌足は、中大兄皇子(のちの天智天皇)から「藤原」という氏をもらって「藤原鎌足(ふじわらのかまたり)」になっていたよね。

藤原鎌足の息子「藤原不比等(ふじわらのふひと)」はお父さんがスゴかったということで、その後の朝廷でも重要ポストについたんだ。

そして、自分の娘たちを次々に天皇のお嫁さんにしてさらに力をつけていったよ。





蘇我氏と同じやり方だね。

「聖武天皇」のお妃ももちろん藤原不比等の娘。

この頃には藤原氏の力はかなり絶大だったよ。

# 伝染病・災害 飢饉(ききん)と反乱でボロボロ

### 疫病 (えきびょう) が流行る

ところがそんな中、735年ごろに州地方で疫病(病気がはやること) が出たんだ。※流行ったのは「天然痘(てんねんとう)」という病気だったと言われているよ。

病気はどんどん広がって、都でも皇族や貴族の間でも沢山人が死んでしまったよ。

遺隋使など、大陸との交流があったから、病気が入ってきたんではないかと 考えられているよ。

日本にはまだ無かった病気だと、抗体(病気のウイルスをやっつける体のは たらきのこと)が無いから大流行してしまうんだ。



現在でも、日本にまだない病気が海外から入ってきた時は大二ュースになる でしょ。とても怖いんだよ。

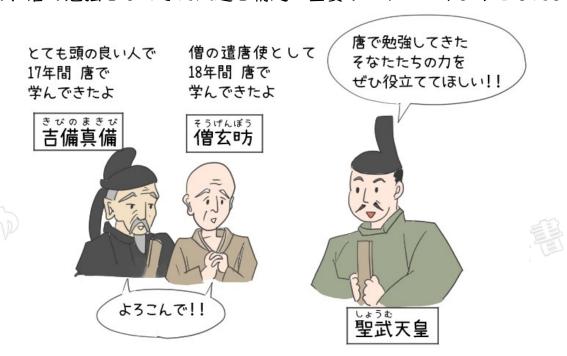
#### 藤原氏も疫病のギセイに

この疫病で、なんと藤原氏のなかでもトップに君臨していた4人兄弟が全員 死んでしまったんだ。

これがキッカケで、藤原氏の力は少し弱まってしまうんだ。

吉備真備(きびのまきび)と僧玄昉(そうげんぼう)が聖武天皇の お気に入りに→貴族の反感を買う

聖武天皇は、積極的に中国の唐の文化を学ぼうとする人だったんだ。 それで、唐で勉強をしてきた人達を朝廷の重要ポストにつけようとしたよ。







#### 藤原氏が反乱を起こす

それが気に入らなかったのが藤原広嗣(ふじわらのひろつぐ)。 なんと天皇に対して反乱(はむかうこと)を起こしたんだ。



藤原広嗣は結局捕まって死刑になっちゃったんだけどね。

疫病にくわえて反乱まで起きてしまって、聖武天皇もさすがにショックを受 けたよ。

そのせいか聖武天皇は平城京を出て、5年間くらい色んなところに都を移して、転々とさまよったりしていたんだって。

### 農民も疫病や災害・飢饉に苦しむ

疫病は都にかぎらず、もちろん農民の間でも流行ったよ。

農民はもともと食生活も貧しかったし、生活環境が良くないよね。病気が流 行って、それこそもっと沢山の人が死んでしまったんだ。

さらに病気だけでなく、地震も起きたり、悪天候が続いて米が全然





獲れなかったりして大飢饉(食べ物がなくてみんな餓死してしまうこと)も 起こった。

呪われているんじゃないかってレベルだね



聖武天皇もそう思ったんだろうね。そこで「大仏作り」に繋がるんだよ。

# 国分寺・大仏作りが行われる

### 仏の力を借りよう!

病気に災害、飢饉が重なって、ただでさえ税で苦しい思いをしていた農民た ちの間にも不満が広がった。

聖武天皇もたて続けの不幸に、すっかり困り果てていた。

この混乱を乗り越えるために、仏教の力を借りようと考えたよ。

仏様が世の中の混乱から救ってくれると信じていたんだね。

仏教を広めることで、人々の心をひとつにする狙いもあったよ。





#### 国分寺・国分尼寺(こくぶんにじ)を全国に建てる

741年、聖武天皇は全国にお寺を建てたんだ。

ところで、国分寺と国分尼寺って何が違うのかというと、男性の僧が守るお 寺が「国分寺」、女性の尼が守るお寺が「国分尼寺」だよ。

国分寺はそれぞれの国の「いちばんよい場所」に建てられて、その数は 60ヶ所にもなるんだ。

聖武天皇はよっぽど仏様の力でなんとかしたいと考えていたんだね。

#### そうだ、大仏を作ろう!

国分寺だけではまだ足りないと考えたのかな? 745年、唐と同じように大きな仏像も作ることにしたんだ。 大仏作りを決意した聖武天皇の詔(みことのり)が記録に残っているよ。 詔とは、天皇の命令のこと。

聖武天皇「仏教を盛んにし、人々を救うために、金銅の大仏をつくることを 決意した。国中の銅を使って大仏をつくり、山を崩して大仏殿を建てる。 そうすることで、人々とともに、仏のめぐみを受けたいと願う。」

大仏さまをおさめるお寺も必要だよね。 それが「東大寺」だよ。

#### 大仏作りに必要なものは?

必要なものⅠ「作り方の知識」

大仏作りでまず必要になるのは、大仏の作り方の知識だよね。 ここでまた活躍するのが「渡来人」だよ。何度か登場しているからもう





#### 覚えたかな?

中国や朝鮮かららやってきた渡来人なら、大仏の作り方もお手の物。 聖武天皇は、そんな渡来人の子孫に人々を指導してもらったよ。

必要なもの2「材料」

大仏がとても大きいのは有名だよね。

聖武天皇の作った「東大寺の大仏」はなんと金銅製の大仏では世界一なんだ。高さは I 5メートルもあるよ。

ということは、材料もとんでもないことになるよね。

ここでポイントになったのが「大和朝廷が九州から関東まで統一していた」 ということと、「天皇中心の国づくり」が進んでいたこと。

すでに「租庸調(そようちょう)」のように、税を全国から集めることができるくらい天皇の力は大きかったよね。

だから、全国から十分な材料を集めることもできたんだよ。

銅は約499トン、働いた人は260万人!!

これだけのものや人を動かすことができるくらい、天皇の力は大きかったん だね。

# 人気者の力も借りた

大仏作りのために人を集める時に協力した人がいるよ。

このころ、「行基(ぎょうき)」という僧(仏教の道を修行している人)が いたんだ。

この行基がとってもいい人で、仏教を広めながら、困っている人たちのために壊れた橋を直したり、道路を作ったりという活動をしていたんだ。 だから人々からとっても人気があった。

聖武天皇は、この行基に大仏作りを手伝ってくれるようにお願いしたよ。 人気者の行基が人々に声をかければ、たくさんの人が集まるからね。





# 大仏づくりの影響

大仏はとうとう752年に完成。

なんと9年もかかったんだね。

さて、大仏ができて、人々は救われたのかな??

残念だけれど、そんな上手いことにはならなかったよ。

それどころか、国分寺作りや大仏作りで、人々はさらに重労働を強制されて ますます生活が苦しくなってしまったんだ。

当たり前だよね。

もし今、日本で恐ろしい病気がはやったり、大地震が起きて大変な時に、政府が「大仏を建てるから国民は働きなさい」とか、お金を沢山使ってしまったら頭にきちゃうよね。

でも、この時代では「科学的根拠」なんて考えもまだないから、「神」とか 「仏」の力は今以上に信じられていたんだよね。

こうして生活に困った人々は、とうとう各自与えられていた土地を捨てて逃 げ出したりするようになってしまったよ。

このことが、この後の平安時代での変化に関係してくるんだ。









#### この時代の流れをざっくり言うと?

・聖武天皇が天皇になる

↓

・大化の改新で活躍した中臣鎌足の子孫「藤原氏」がどんどん力を つける

 $\downarrow$ 

・疫病がはやり、都の人々や農民も沢山亡くなってしまう

 $\downarrow$ 

・藤原氏の中でも有力だった四人兄弟も疫病で亡くなってしまい、 藤原氏の力が弱まる

 $\downarrow$ 

・唐の文化を学ぶことに積極的だった聖武天皇が、唐で勉強してきた人達を 政治の重要ポストにつけるように

 $\downarrow$ 

・藤原氏の勢力を取り戻したい藤原氏が反乱を起こす

 $\downarrow$ 

・疫病・災害・飢饉・反乱で聖武天皇はガックリ。世の中の混乱をおさめようと大仏作りを決意

かるなるこの部でき





# 6年生はココを抑えればOK!まとめ

#### 年号をチェック!

724年 聖武天皇が天皇になる

735年ごろ 疫病や飢饉がおこる

740年 貴族の反乱がおこる

741年 国分寺・国分尼寺を建てる詔(みことのり)が出る

743年 大仏づくりの詔が出る

752年 東大寺の大仏が完成する

756年 聖武天皇がなくなる

#### 奈良時代後編まとめ

#### ※赤いキーワードは必ず覚えよう!

- ●藤原氏が力をつける
- ●疫病、反乱、飢饉、災害で世の中が混乱状態
- ●聖武天皇が仏教の力で混乱をおさめようとする
- ●全国に国分寺を建てる
- ●都に東大寺を建て、大仏を作る
- ●大仏作りでは渡来人の子孫が活躍
- ●大仏作りでは全国から材料が集められるほど天皇の力は 大きかった
- ●行基が大仏作りに協力する
- ●大仏作りはかえって人々を苦しめてしまった

